

Intermot 2012: Retro ist schick

Kawasaki hat es mit der W 650 und der Nachfolgerin W 800 bereits erfolgreich vorgemacht, und auch Triumph zitiert gerne erfolgreich die Vergangenheit. Retro ist schick, wie die Intermot in Köln mehrfach beweist. Honda schlägt mit der CB 1100 eine Brücke zurück in die Vergangenheit und erinnert stilistisch an die legendäre CB 750, und selbst Horex zeigt, dass man sich in der Augsburger Manufaktur durchaus eine VR6 „Classic“ vorstellen kann.

Noch – im wahrsten Sinne des Wortes – bunter treiben es einige Rollerhersteller. Sie beschwören die 50er und 60er Jahre, allen voran LML mit dem Star Art 125 im klassischen „Love & Peace“-Look, und Tauris nennt seine mit Blumen verzierte Capri 50 folgerichtig Flower, wobei die Modellbezeichnung Capri ohnehin schon Bände spricht.

Unmissverständlich an die legendäre Lambretta erinnert der britische Hersteller Scomadi mit seinem Turismo Leggera 50, und auch Lambretta selbst ist wieder mit einer 125er im Retro-Stil da. Da wundert es dann nicht mehr, dass Royal Enfield mit einem erstaunlich großen Stand in Köln vertreten ist. (ampnet/jri)